

ผศ.ดร.หอมหวล บัวระภา
(Asst. Prof. Dr.Homhuan Buarabha)

คุณสมบัติสอบและผ่านการรับรอง :

1. ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.

2. ประวัติการศึกษา

ระดับ	ชื่อปริญญา (สาขาวิชา)	ชื่อสถาบัน, ประเทศ	ปี พ.ศ. ที่จบ
ปริญญาเอก	Ph.D. (Philosophy)	Kurukshetra University India	2545
ปริญญาโท	M.A. (Philosophy)	Kurukshetra University India	2540
ปริญญาตรี	ศน.บ. (ปรัชญา)	มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย ประเทศไทย	2532

3. ผลงานทางวิชาการ

3.1 หนังสือตำรา หรือเอกสารประกอบการสอน

3.2 งานวิจัย

3.3 บทความทางวิชาการ

3.3.1 ตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติ

เด่นพงษ์ แสนคำ, หอมหวล บัวระภา. (2567). “ปรัชญาการเมืองเรื่องอนาธิปไตยในปรัชญาเต๋า: การศึกษาปริทัศน์ขอบเขตงานวิจัย ในช่วง 40 ปีที่ผ่านมา.” **วารสารสังคมศาสตร์ปัญญาพัฒนา**, 6 (1). หน้า 117-134.

พระถาวร ตาพรประเสริฐ หอมหวล บัวระภา และวิเชียร แสนมี. (2566).

“วิเคราะห์พุทธธรรมที่ปรากฏในงานศิลปกรรมในนครหลวงเวียงจันทน์ เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงศาสนา.” **วารสารสหวิทยาการมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์**, 6 (3). หน้า 1584-1601.

URL: https://so04.tci-thaijo.org/index.php/jmhs1_s/article/view/264315/179800

หอมหวล บัวระภา. (2565). “ความต้องการของผู้สูงอายุและความพร้อมของสถาบัน ที่ให้บริการผู้สูงอายุ.” **วารสารสังคมศาสตร์และมานุษยวิทยาเชิงพุทธ**, 7 (5). หน้า 83-97.

URL: <https://so04.tci-thaijo.org/index.php/JSBA/article/view/252241/175937>

พระทองศักดิ์ ครอบเมือง พระครูภาวนาโพธิคุณ จรัส ลีกา และหอมหวล บัวระภา. (2564).

“ปรัชญาจรรยาวัที่มีอิทธิพลต่อสังคมไทย.” **วารสารสถาบันวิจัยพินลธรรม**, 8 (2). หน้า 165-172.

PDF: [ปรัชญาจรรยาวัที่มีอิทธิพลต่อสังคมไทย.pdf](#)

พระครูปริยัติวราภิรม ภูมิภาค จรัส ลีกา พระมหาปพน แสงย้อย พระมหาจรรุญ ฤทธิพิศ และหอมหวล บัวระภา. (2564). “ความสัมพันธ์ระหว่างกายและจิต.” **วารสารบัณฑิตศึกษามหาจุฬาลงกรณ์**, 8 (4). หน้า 84-94.

URL: <https://so02.tci-thaijo.org/index.php/jg-mcukk/article/view/252844>

พระครูปริยัติวราภิรม พระครูภาวนาโพธิคุณ จรัส ลีกา หอมหวล บัวระภา และพระยงค์ยุท เทวธมโม. (2564). “การวิเคราะห์การพัฒนาคุณภาพชีวิตผู้สูงอายุ

ตามหลักพุทธจริยศาสตร์ขององค์การบริหารส่วนตำบลสระนกแก้ว อำเภอโพธารอง จังหวัดร้อยเอ็ด.” **วารสารบัณฑิตศึกษามหาจุฬาลงกรณ์**, 8 (3). หน้า 354-366.

URL: <https://so02.tci-thaijo.org/index.php/jg-mcukk/article/view/248643/171645>

3.3.2 ตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติ

Yang, J. , Buarapha, H. , Tedtong, U. ,Kotchapakdee, P. (2024). "Wisdom Management For Cultural Tourism-A Case Study Of Mang Tuan Village, Yunnan Province, People's

Republic Of China". **Migration Letters**, **21** (No: S4 (2024)). Page 784-801.

URL:

[https://www.researchgate.net/publication/379036648_Wisdom_Management_For_Cultural_Tourism-](https://www.researchgate.net/publication/379036648_Wisdom_Management_For_Cultural_Tourism-A_Case_Study_Of_Mang_Tuan_Village_Yunnan_Province_People's_Republic_Of_China)

[A_Case_Study_Of_Mang_Tuan_Village_Yunnan_Province_People's_Republic_Of_China](https://www.researchgate.net/publication/379036648_Wisdom_Management_For_Cultural_Tourism-A_Case_Study_Of_Mang_Tuan_Village_Yunnan_Province_People's_Republic_Of_China)

Phommasy, P. , Buarabha, H. , Tedtong, U. ,Vongphongkham, N. (2024). "The Pha That Luang Vientiane Stupa: Identity Roles on Society and Culture in Globalization Laos PDR".

International Journal of Religion, **5** (2). Page 102-111.

URL: <https://ijor.co.uk/ijor/article/view/3167/1749>

Ruengsak Padthawaro, O. , Plengdeesakul, B. ,Buarabha, H. , Intarakamhang, L. (2023).

"Illuminated Boat: Forms and Aesthetics in Nakhon Phanom's Illuminated Boat

Festival". **Journal Of Advanced Zoology**, **44** (S-3). Page 400-409.

URL: <https://jazindia.com/index.php/jaz/article/view/611/305>

Saengkaew, C. , Buarabha, H. ,Sriruksa, K. (2023). "Phaya: The Role and Communication on Social Media Area". **International Journal of Membrane Scienceand Technology**, **10**

(4). Page 866-874.

URL: <https://cosmoscholars.com/phms/index.php/ijmst/article/view/2157/1378>

Liao, F. , Apirating, P., Buarapha, H. (2022). "Meishan scroll paintings and ancestor worship of the Flat Land Yao people in Gongcheng Yao Autonomous District, Guangxi Zhuang

Autonomous Region, China". **Asian Ethnicity**, **23** (3). Page 541-555.

3.3.3 ตีพิมพ์ในการประชุมวิชาการระดับชาติ

หอมหวล บัวระภา. (2564). **กระดาษสาขาวไต้ หมู่บ้านหม้งถวน**. ใน FAR7 ศิลปกรรมวิจัย 2564 “ART INTEGRATION ศิลปะข้ามศาสตร์”, จัดโดย- เมื่อวันที่ 2564.

3.3.4 ตีพิมพ์ในการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ (Proceedings)

4. ประสบการณ์การสอนระดับอุดมศึกษา 21 ปี

5. ภาระงานสอน

5.1 ระดับปริญญาเอก (ปรัชญาและศาสนาเพื่อการพัฒนา)

419 902 □□	Analysis of Buddhism and Buddhist Philosophy
419 999□□	Dissertation
HS 877 991	Seminar on Specific Issues in Eastern Philosophy and Religion
HS 877 998	Dissertation

5.2 ระดับปริญญาโท (ปรัชญาและศาสนาเพื่อการพัฒนา)

400 897□□	Independent Study
400 899□□	Thesis
419 702□□	Advanced Logic
419 703□□	A Survey of Western Philosophy
419 710□□	Philosophy of Plato and Aristotle
419 716□□	Metaphysics
□419 705□□	Methodology in Religion and Philosophy

5.3 ระดับปริญญาตรี (ปรัชญาและศาสนาเพื่อการพัฒนา)

419 110□□	Introduction to Philosophy
419 111□□	Logic
419 120□□	Introduction to Religion
419 122□□	Religion, Society and Culture
419 124□□	Buddhism , Society and Thai Culture
419 125□□	Buddhism and Daily Life
419 131 □	Esan Culture
419 420□□	Buddhism in Thailand
419 421□□	Religions of Japan and China
□419 130 □□	Thai Culture
□419 317 □□	Aesthetics