

รศ.ดร.บุญยงค์ เกศเทศ
(Assoc. Prof. Dr.)

คุณสมบัติสอบและผ่านการรับรอง :

1. ตำแหน่งทางวิชาการ ผศ.

2. ประวัติการศึกษา

ระดับ	ชื่อปริญญา (สาขาวิชา)	ชื่อสถาบัน, ประเทศ	ปี พ.ศ. ที่จบ
ปริญญาเอก	สาขาวิชามนุษย์วิทยา	Panjab University ประเทศอินเดีย	2530
ปริญญาโท	การศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาและ วรรณคดีไทย	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประเทศไทย	2517
ปริญญาตรี	ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประเทศไทย	2513

3. ผลงานทางวิชาการ

3.1 หนังสือตำรา หรือเอกสารประกอบการสอน

3.2 งานวิจัย

3.3 บทความทางวิชาการ

3.3.1 ตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติ

ประไพพรรณ กัวเกษม, วรวรรณ ศรียาภัย, บุญยงค์ เกศเทศ และ วรัญญา ยิ่งยงค์กดี. (2565).

“กลวิธีทางภาษาของวิทยากรการเกษตรอำเภอวังทอง จังหวัดแพร่.” **วารสารวิชาการ
สถาบันวิทยาการจัดการแห่งแปซิฟิก (สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์), 8** (1). หน้า
45-58.

กานต์วี แพทย์พิทักษ์, วรวรรณ ศรียาภัย, บุญยงค์ เกศเทศ และ วรัญญา ยิ่งยงค์กดี. (2564).

“แนวคิดนิเวศวิถีในวรรณกรรมเรื่อง .” **วารสารวิชาการ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์, 8** (1). หน้า 90-108.

ชวรินทร์ คำมาเขียว, วรวรรณ ศรียาภัย, บุญยงค์ เกศเทศ และ จารุวรรณ เบญจาทิกุล. (2564).

“พระราม - พระยาพรหมจักร: พลวัตอุดมคติจากวรรณกรรมลายลักษณ์อินเดีย-ไทยวน.”
วิถีวิจัย, 5 (3). หน้า 239 - 266.

อรทัย ชันโท, วรวรรณ ศรียาภัย, วรัญญา ยิ่งยงค์กดี และ บุญยงค์ เกศเทศ. (2564).

“การเชื่อมโยงความโดยการอ้างอิงในบทละครไทยโทรทัศน์ประชาชนนิยม พ.ศ. 2562.”
วิถีวิจัย, 5 (3). หน้า 25-53.

อัจฉราพร ไครบุตร, จารุวรรณ เบญจาทิกุล, บุญยงค์ เกศเทศ และ วรวรรณ ศรียาภัย. (2564).

“อัตลักษณ์สารัตถะในวรรณกรรมเพลงพื้นถิ่นอีสาน.” **วารสารวิชาการ
สถาบันวิทยาการจัดการแห่งแปซิฟิก (สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์), 7** (2). หน้า
76-90.

บุษราคัม ยอดชะลูด, วรวรรณ ศรียาภัย, จารุวรรณ เบญจาทิกุล และ บุญยงค์ เกศเทศ. (2564).

“การศึกษาเปรียบเทียบเสียงพยัญชนะและสระ
ในคำภาษาไทยเขียงรายกับภาษาไทยกรุงเทพฯ.” **วารสารวิชาการธรรมศาสตร์, 21** (4). หน้า
287-299.

ชวรินทร์ คำมาเขียว, วรวรรณ ศรียาภัย, บุญยงค์ เกศเทศ และ จารุวรรณ เบญจาทิกุล. (2564).

“นัยยะแอบแฝงการประกอบสร้างตัวละคร “พระราม” เรื่องรามเกียรติ์ฉบับรัชกาลที่ 1.” **วารสาร
มจร มนุษยศาสตร์ปริทรรศน์, 7** (2). หน้า 63-80.

สุชัยญา วงศ์เวสซ์, วรวรรณ ศรียาภัย, บุญยงค์ เกศเทศ และ ศานติ ภักดีคำ. (2564).

“ปมปัญหาในนวนิยายหลากหลายความนิยมทางเพศรส.” **วารสารพัฒนศาสตร์, 17** (1). หน้า

3.3.2 ตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติ

3.3.3 ตีพิมพ์ในการประชุมวิชาการระดับชาติ

3.3.4 ตีพิมพ์ในการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ (Proceedings)

4. ประสบการณ์การสอนระดับอุดมศึกษา 48 ปี

5. ภาระงานสอน