

รศ.ดร.วิศปัตย์ ชัยช่วย
(Assoc. Prof. Dr.Vispat Chaichuay)

คุณสมบัติสอบและผ่านการรับรอง :

1. ตำแหน่งทางวิชาการ รองศาสตราจารย์ ดร.
2. ประวัติการศึกษา

| ระดับ | ชื่อปริญญา (สาขาวิชา) | ชื่อสถาบัน, ประเทศ | ปี พ.ศ. ที่จบ |
|-----------|--|------------------------------|---------------|
| ปริญญาเอก | ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (สารสนเทศศึกษา) | มหาวิทยาลัยขอนแก่น ประเทศไทย | 2556 |
| ปริญญาโท | ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (การจัดการจดหมายเหตุและเอกสาร) | มหาวิทยาลัยศิลปากร ประเทศไทย | 2550 |
| ปริญญาตรี | ศิลปศาสตรบัณฑิต (บรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์) | มหาวิทยาลัยขอนแก่น ประเทศไทย | 2546 |

3. ผลงานทางวิชาการ

3.1 หนังสือตำรา หรือเอกสารประกอบการสอน

วิศปัตย์ ชัยช่วย. (2567). **บทเรียนการพัฒนาหลักสูตรกระบวนทัศน์ใหม่: BiS Program, iSchool KKU**. ขอนแก่น: สาขาวิชาสารสนเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น.

วิศปัตย์ ชัยช่วย และกิตติยา สุทธิประภา. (2567). **การเรียนรู้แบบบูรณาการปฏิบัติงาน: หลักการและแนวปฏิบัติสำหรับหลักสูตรสารสนเทศศาสตร์กระบวนทัศน์การเรียนรู้ใหม่**. ขอนแก่น: สาขาวิชาสารสนเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น. URL: https://ischool.kku.ac.th/?page_id=272

วิศปัตย์ ชัยช่วย. (2565). **การจัดการเอกสาร: หลักการและแนวปฏิบัติสำหรับองค์การยุคดิจิทัล**. ขอนแก่น: คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น.

วิศปัตย์ ชัยช่วย. (2564). **ก้าวอย่างบนทางท้าทาย:ถอดบทเรียนโครงการแก้ไขปัญหาโรคพยาธิใบไม้ตับและมะเร็งท่อน้ำดี**. ขอนแก่น: สถาบันวิจัยมะเร็งท่อน้ำดี มหาวิทยาลัยขอนแก่น.

วิศปัตย์ ชัยช่วย. (2561). **หลักการและแนวปฏิบัติสำหรับการจัดการเอกสารภาครัฐ**. ขอนแก่น: สาขาวิชาสารสนเทศศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น.

วิศปัตย์ ชัยช่วย, คำล่ำมูสิกา, เขาวนิ เหล็กกล้า, มีชัย แต่สุจริยา. (2561).

ผ้าทอมือของอุบลราชธานีศรีวนาลัย. กรุงเทพฯ: พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติอุบลราชธานี กรมศิลปากร. 138 หน้า..

วิศปัตย์ ชัยช่วย. (2558). **การสืบทอดผลผ่านการแสดงลำเตี้ยขอนแก่น**. ขอนแก่น: ราชบัณฑิตยสถาน.

วิศปัตย์ ชัยช่วย. (2557). **มองลำนิทานขุนทิงในมูวรรณกรรมการแสดง**. กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยศิลปากร.

วิศปัตย์ ชัยช่วย. (2556). **การรู้สารสนเทศ: เอกสารประกอบการสอนรายวิชา 330 281 ห้องสมุดและการรู้สารสนเทศ**. กรุงเทพมหานคร: ภาควิชาภาษาตะวันออก คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร.

3.2 งานวิจัย

ศรินยา ศรีสุข และวิศปัตย์ ชัยช่วย. (2562).

การระบุปัจจัยเอกสารสำคัญที่สุดในหน่วยงานบริหารงานกลางของมหาวิทยาลัยขอนแก่น.

กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา. (10th National & International Conference “Global Goals, Locals Actions: Looking Back and Moving Forward” 869-

880.).

วิศปัติย์ ชัยช่วย. (2557). **กระบวนการสร้างสรรค์บทการแสดงประกอบแสงเสียง เรื่องอุรังคธาตุกรรม**. ขอนแก่น: ศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น. (มกราคม-มิถุนายน: 88-112).

3.3 บทความทางวิชาการ

3.3.1 ตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติ

สมพร บงบุตร และวิศปัติย์ ชัยช่วย. (2566).

“บทเรียนการแก้ปัญหาความยากจนของวิสาหกิจชุมชนกลุ่มเศรษฐกิจพอเพียงเลี้ยงจังหวัด บ้านแสนตอ จังหวัดขอนแก่น.” **วารสารสารสนเทศศาสตร์, 41** (4). หน้า 21-40.

URL: <https://so03.tci-thaijo.org/index.php/jiskku/article/view/266023/181521>

วิศปัติย์ ชัยช่วย. (2564).

“พลวัตการแต่งกายของเจ้านางสีดาในพิธีผ่านกหัสติลิงค์แบบเมืองอุบลราชธานี.”

วารสารธารวัฒนธรรม, 1 (1). หน้า 11-26.

วิศปัติย์ ชัยช่วย. (2563). “การพัฒนาแบบแผนการจัดหมวดหมู่เอกสารส่วนบุคคล

โดยใช้แนวทางออนโทโลยี.” **วารสารสารสนเทศศาสตร์, 38** (2). หน้า 33-52.

URL: <https://so03.tci-thaijo.org/index.php/jiskku/article/view/204818/165244>

วิศปัติย์ ชัยช่วย. (2561). “The Fourth Industrial Revolution.” **วารสารสารสนเทศศาสตร์, 36** (4). หน้า 115-117.

URL: <https://so03.tci-thaijo.org/index.php/jiskku/article/view/179724/130960>

วิศปัติย์ ชัยช่วย, ลำปาง แม่ณมาตย์, วิลาศ ววงค์ และนิศาชล จำนงศรี. (2560).

“การวิเคราะห์คุณลักษณะทางสารสนเทศเพื่อกำหนดองค์ประกอบเมทาดาตาของจารึก.”

วารสารวิทยบริการ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์, 28 (1). หน้า 39-52.

PDF: [การวิเคราะห์คุณลักษณะทางสารสนเทศเพื่อกำหนดองค์ประกอบเมทาดาตาของจารึก.pdf](#)

วิศปัติย์ ชัยช่วย. (2560). “สารสนเทศมรดกทางวัฒนธรรม :แนวคิดและประเด็นการวิจัย.”

วารสารสารสนเทศศาสตร์, 35 (2). หน้า 130-153.

URL: <https://so03.tci-thaijo.org/index.php/jiskku/article/view/108375/85737>

วิศปัติย์ ชัยช่วย. (2560). “การใช้ LINE ของผู้สูงอายุ : การศึกษาเชิงปรากฏการณ์วิทยา.”

วารสารอิเล็กทรอนิกส์ Veridian มหาวิทยาลัยศิลปากร

(มนุษยศาสตร์สังคมศาสตร์และศิลปะ), 10 (1). หน้า 905-918.

ธัญญา พูลสง, วิศปัติย์ ชัยช่วย และ จุฑารัตน์ ช่างทอง. (2559).

“การวิเคราะห์คุณลักษณะทางสารสนเทศของหนังสือชุดในจังหวัดพัทลุง.” **วารสารอิเล็กทรอนิกส์ Veridian มหาวิทยาลัยศิลปากร (มนุษยศาสตร์สังคมศาสตร์และศิลปะ), 9** (2). หน้า 699-714.

URL:

<https://he02.tci-thaijo.org/index.php/Veridian-E-Journal/article/view/66934/54663>

วิศปัติย์ ชัยช่วย และเขาวนีย์ เหล็กกล้า. (2559). “ไขปริศนาผ้าเยียรบับลาว.” **ศิลปวัฒนธรรม, 37** (6).

หน้า 28-36.

วิศปัติย์ ชัยช่วย. (2559).

“แนวทางการจัดการเอกสารหน่วยงานของรัฐที่สอดคล้องกับพระราชบัญญัติจดหมายเหตุแห่งชาติ พ.ศ.2556.” **วารสารสารสนเทศศาสตร์, 34** (2). หน้า 114-129.

วิศปัติย์ ชัยช่วย. (2558).

“แนวทางการจัดการสารสนเทศคลังสะสมผ้าในพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติอุบลราชธานี.”

วารสารอิเล็กทรอนิกส์ Veridian มหาวิทยาลัยศิลปากร

(มนุษยศาสตร์สังคมศาสตร์และศิลปะ), 8 (2). หน้า 2422-2437.

URL:

https://sure.su.ac.th/xmlui/bitstream/handle/123456789/15712/Article_Witsapat_Chaihuay.pdf?sequence=1&isAllowed=y

วิศปัติย์ ชัยช่วย, ลำปาง แม่ณมาตย์, วิลาศ ววงค์ และนิศาชล จำนงศรี. (2557).

- “พฤติกรรมสารสนเทศของผู้ใช้งานจารึก.” **ดำรงวิชาการ**, **13** (1). หน้า 159-178.
URL: https://www.damrong-journal.su.ac.th/upload/pdf/51_6.pdf
- วิศปัติย์ ชัยช่วย. (2557). “กระบวนการสร้างสรรค์บทการแสดงประกอบแสง เสียง เรื่อง อัจฉราตฤพกรณัม.” **วารสารศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น**, **6** (1). หน้า 130-155.
URL: <https://so02.tci-thaijo.org/index.php/fakku/article/view/26951/22865>
- วิศปัติย์ ชัยช่วย. (2551). “ความสำคัญของบทการแสดงประกอบแสงและเสียง.” **ดำรงวิชาการ**, **7** (1). หน้า 77-95.
URL: https://www.damrong-journal.su.ac.th/upload/pdf/60_5.pdf
- วิศปัติย์ ชัยช่วย และยศัสวิน บุญช่วย. (2551). “การสงวนรักษาเอกสารจดหมายเหตุประเภทภาพถ่ายดิจิทัล.” **วารสารมนุษยศาสตร์สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ**, **3** (2). หน้า 200-223.
- วิศปัติย์ ชัยช่วย. (2550). “เนื้อหาของสารสนเทศในบอร์ดหาคู่สนทนาทางอินเทอร์เน็ต.” **บรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์ มข.**, **26** (1-3). หน้า 12-23.
URL: <https://so03.tci-thaijo.org/index.php/jiskku/article/view/6693/5788>
- วิศปัติย์ ชัยช่วย. (2549). “ข้อสันนิษฐานบางประการเกี่ยวกับ จารึกสุพรรณบัฏเจ้าเพชรพุทธสาคร.” **ศิลปวัฒนธรรม**, **27** (11). หน้า 54-57.

3.3.2 ตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติ

- Chaichuay, V., & Kwiecien, K. (2025). "An ontology-based knowledge modeling for the rite of Bai Sri Su Kwan: a ritual of the Greater Mekong Subregion". **IAES International Journal of Artificial Intelligence (IJ-AI)**, **14** (1). Page 788-797.
- Chitiyaphol, J., Kwiecien, K., & Chaichuay, V. (2024). "The Impact of Socio-Demographic Characteristics on Amulet Collectors' Information-Seeking Behaviours". **JOURNAL OF INFORMATION SCIENCE THEORY AND PRACTICE**, **12** (4). Page 50-63.
- Chongwarin, J., Manorom, P., Chaichuay, V., ... Li, C. & Chansanam, W. (2024). "Enhancing Book Recommendation Accuracy through User Rating Analysis and Collaborative Filtering Techniques". **Journal of Telecommunications and the Digital Economy**, **12** (3). Page 51-72.
- Detthamrong, U., Chansanam, W., Li, C., Chaichuay, V. & Laochankham, S. (2024). "Emerging trends and key themes in public financial management: A bibliometric analysis from 1977 to 2024". **Journal of Infrastructure, Policy and Development**, **8** (13). Page 9648.
PDF: [Emerging trends and key themes in public financial management.pdf](#)
- Detthamrong, U., Nguyen, L.T., Jaroenruen, Y., ... Chotchantarakun, K. & Chansanam, W. (2024). "Topic Modeling Analytics of Digital Economy Research: Trends and Insights". **Journal of Scientometric Research**, **13** (2). Page 448-458.
PDF: [Topic Modeling Analytics of Digital Economy Research.pdf](#)
- Nguyen, L.T., Chansanam, W., Hunsapun, N., ... Jaroenruen, Y. & Li, C. (2024). "Evaluating the Performance of Topic Modeling Techniques for Bibliometric Analysis Research: An LDA-based Approach". **HighTech and Innovation Journal**, **5** (2). Page 312-330.
URL: <https://hightechjournal.org/index.php/HIJ/article/view/617/pdf>
- Chansanam, W., Chaichuay, V., Manorom, P., ... Gui-lian, Z. & Li, C. (2023). "CULTURAL HERITAGE PRESERVATION THROUGH ONTOLOGY-BASED SEMANTIC SEARCH SYSTEMS". **Conservation Science in Cultural Heritage**, **23** (-). Page 183-195.
URL: <https://conservation-science.unibo.it/article/view/20048/18213>

3.3.3 ตีพิมพ์ในการประชุมวิชาการระดับชาติ

- วิศปัติย์ ชัยช่วย. (2556). **ความต้องการสารสนเทศเพื่อเตรียมความพร้อมเข้าสู่ประชาคมอาเซียนของผู้ร่วมโครงการอบรมภาษาและวัฒนธรรมลาว.** ในการประชุมวิชาการ ระดับชาติ

ภาษาและวัฒนธรรม 2557 เรื่อง วัฒนธรรมสมัยนิยม, จัดโดยณ
อาคารภาษาและวัฒนธรรมสยามบรมราชกุมารี สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย
มหาวิทยาลัยมหิดล ศาลายา นครปฐม เมื่อวันที่ วันที่ 28 กรกฎาคม 2557.

3.3.4 ตีพิมพ์ในการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ (Proceedings)

วิศปต์ย์ ชัยช่วย. (2558).

การสร้างสรรคการแสดงชุดลำเตียนนทันโดยใช้กระบวนการวิจัยที่ใช้ศิลปะเป็นฐาน (ARB).

In การประชุมวิชาการระดับชาติ และนานาชาติ “ศิลปากร วิจัยและสร้างสรรค์
ครั้งที่8:บูรณาการศาสตร์และศิลป์, During วันที่ 12 กุมภาพันธ์ 2558.

ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ 6 รอบพระชนมพรรษา , มหาวิทยาลัยศิลปากร
วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ นครปฐม .

Sasithorn Satit & Vispat Chaichuay. (2017). **Study Of The Function Of Keeping System**

Used In Government Agencies. In Proceedings of 13th International Conference on
Humanities & Social Sciences 2017 (IC-HUSO 2017), During 2nd-3rd November 2017.

Faculty of Humanities and Social Sciences, Khon Kaen University, Faculty of Humanities
and Social Sciences, Khon Kaen University, Thailand, 1886-1897.

4. ประสบการณ์การสอนระดับอุดมศึกษา 17 ปี

5. ภาระงานสอน

5.1 ระดับปริญญาเอก (ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาสารสนเทศศึกษา)

| | |
|-----------|--------------|
| HS 287998 | Dissertation |
| 412 997 □ | Dissertation |
| 412 999 □ | Dissertation |
| HS 287996 | Dissertation |

5.2 ระดับปริญญาโท (หลักสูตรสารสนเทศศาสตรมหาบัณฑิต)

| | |
|------------|---|
| 412 712□□ | Records and Archives Management |
| 412 721□ □ | Development and Organization of Information |
| 412 722 | Information Access and Tools |
| 412 722 □□ | Information Access and Tools |
| 412 891 □□ | Theories for Information Science Research |
| 412 897 □□ | Independent Study |
| 412 899 | Thesis |
| HS 267715 | Digital Governance and Open Data |
| HS 267896 | Thesis |
| HS 267898 | Thesis |
| HS 267899 | Independent Study |

5.3 ระดับปริญญาตรี (หลักสูตรสารสนเทศศาสตรบัณฑิต)

| | |
|------------|--|
| 412 103 □□ | Introduction to Information Science |
| 412 107 □ | Organizational Management for Information Profession |

| | |
|--------------|---|
| 412 213 □ | Information Acquisition and Development |
| 412 242□□ | Laws and Ethics in Information Technology |
| 412 325 □□ | Records and Archives Management |
| 412 347 □□ | Information System Analysis and Design |
| 412 354 □ | Creative writing for communication |
| 412 391 □□ | Research in Information Science |
| 412 451 □ | Event Marketing |
| 412 495 □□ | Cooperative Education in Information Science |
| 412 897 | Independent Study |
| 412 899 | Thesis |
| HS 212103 | Information and Knowledge Acquisition |
| HS 213 203□ | Information Governance |
| HS 213 205 □ | Records Management |
| HS 213 207 □ | Cultural Heritage Information Management |
| HS 213 211 | Digital Strategic Communication (Module: DSC) |
| HS 214 796 □ | Work Integrated Learning |